

令和6年第2回教育委員会臨時会会議録

■会議名 令和6年第2回忠岡町教育委員会臨時会

■日 時 令和6年7月31日（水）午前10時から午前11時50分

■場 所 忠岡町役場 3階 研修室1・2

■出席者 教育委員会委員

教育長職務代理者 新田 哲也

委員 谷野 しづこ

委員 竹林 正訓

委員 徳田 久子

事務局

教育部長兼教育総務課長 村田 健次

教育部理事兼学校教育課長 石本 秀樹

教育部学校教育課参事 村田 真隆

教育部学校教育課参事 黒木 謙太

教育部教育総務課主査 石田 知代

■傍聴者数 13名

■会議録署名委員 竹林委員

■議事日程

日程第1 議案第23号 令和7年度使用中学校教科用図書の採択について

日程第2 議案第24号 令和7年度使用小学校教科用図書の採択について

その他

■会議の内容

発言者	発言の要旨
新田教育長 職務代理者	ただ今から令和6年第2回忠岡町教育委員会臨時会を開催致します。 (開会 午前10時)
新田教育長 職務代理者	本日は、出席委員定数に達しておりますので、委員会は成立しております。 次に議事に入ります前に、本日傍聴の申し出があります。 傍聴を許可することとしてよろしいでしょうか。 (「異議なし」の声)
新田教育長 職務代理者	ご異議がないので、傍聴される方の入室を許可することといたします。 (傍聴者13名入室)
新田教育長 職務代理者	本日の会議録署名委員を会議規則第16条第3項の規定により、教育長職務代理者の指名として、ご異議ございませんか。 (「異議なし」の声)
新田教育長 職務代理者	ご異議がないので、竹林委員にお願いいたします。
新田教育長 職務代理者	それでは議事に入ります。 議事日程を事務局より朗読願います。
石田主査	(議事日程朗読)

新田教育長 職務代理者	日程第 1・議案第 23 号「令和 7 年度使用中学校教科用図書の採択について」を議題と致します。事務局より議案の朗読を願います。
石田主査	(議案朗読)
新田教育長 職務代理者	会議規則第 9 条の規定により趣旨説明を求めます。
石本理事	只今より趣旨説明を行います。本日、ご審議いただく内容は、令和 7 年度に中学校で使用いたします教科用図書の採択について、でございます。 なお、今回採択した教科書については、原則として 4 年間同じものを使用することとなっております。 採択事務に係り、10 教科 16 種目において、検定を通過した教科書について、忠岡町教育委員会から忠岡町立義務教育諸学校教科用図書選定委員会に諮問をし、それを受けて、同選定委員会から 2 市 1 町教科用図書選定資料作成委員会に諮問を行い、2 市 1 町の調査員が共同で調査・研究を実施し、報告をまとめていただきました。 去る 7 月 4 日に 2 市 1 町教科用図書選定資料作成委員会から忠岡町立義務教育諸学校教科用図書選定委員会に調査結果の具申があり、それをふまえ、忠岡町立義務教育諸学校教科用図書選定委員会を開催しました。 選定委員会では、『忠岡町の子どもたちにとって、どのような教科書が望ましい教科書であるか』を念頭に、答申を作成し、内容については、事前に委員の皆様にお示ししております。 また、令和 6 年 5 月 31 日から 7 月 3 日までの期間、泉北郡教科書センター及び町立図書館において開設いたしました令和 7 年度使用教科書展示会で御記入いただいた御意見や御感想につきましても、前回の教育委員会定例会後にご覧頂いているところでございます。 本日は、委員お一人お一人が、選定委員会の答申内容も参考に、採択いただきますようお願いいたします。 なお、ご説明については、教科書目録に基づき、種目順及び教科書発

	行者順で行わせていただきますので、ご了承くださいますようお願いいたします。 それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の採択につきまして、ご審議の程、どうぞよろしくお願い申し上げます。
新田教育長 職務代理者	それでは、【国語】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	人とのかかわりの中で、伝え合う力を高め、思考力や想像力を養うのに役立つ教材が取り扱われているか、人権の取扱いが適切であるか、発達段階に応じた学習内容となっているか、生徒の日常生活に関わる活動など、多様な学習ができるように工夫されているか等を、主な観点としております。 説明は以上のとおりです。ご質疑を承ります。
新田教育長 職務代理者	4社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴をご説明いたします。 東京書籍は、学習指導要領の目標に応じた問いとして「つかむ」「読み深める」「考えを持つ」の3段階で示され、学習を無理なく深められるよう工夫されております。また、情報の扱い方に関する内容に「思考のヒント」として思考ツールの使い方が掲載されております。 三省堂は、「学び方」において、「学ぶこと」に重点が置かれるとともに、言語活動において他教科でも活用することができるような工夫がされております。また古典については、生涯に渡って古典に親しむことができる育成を重視した内容となっております。 教育出版は、1年間を通じて、各領域等の教材を偏りなく配列することにより、学習評価に際してもバランスがとれるようになっております。また、「学びのチャレンジ」として全国学力・学習状況調査やPISAなどを踏まえ、これからの社会で求められる力を育成するための問題が掲載されております。

	光村図書は、視野を広げる、論理の吟味、価値の創造といった系統を各単元で配置しており、語彙ブックやデジタルコンテンツ等が活用できる工夫がされております。また各学年の集大成として読みを深めることができる教材が配列されております。
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
竹林委員	人権の取扱いについて、どのような配慮がなされていますか。
石本理事	人権の取扱いにつきましては、各社ともさまざまな教材を用いながら、多様性や多文化共生、人権平和など差別や偏見のない社会をめざす心を養う内容が扱われております。
徳田委員	すべての教科書で、「竹取物語」などの日本の古典がたくさん扱われているように思いました。こういった古典について学ぶことは、非常に大切だと思うのですが、教科書会社によって、扱いに差はあるのでしょうか
石本理事	古典の扱いにつきましては、委員のおっしゃった「竹取物語」や「万葉集」、「枕草子」、「徒然草」、「平家物語」などの主な文学作品を各社扱っており、大きな差はないと考えます。これらの教材を学習することで、古典に親しむ態度が育成できるようになっております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見やご質問はございますか。
谷野委員	選定委員会の答申としては、どのような意見が出ていますか。
石本理事	選定委員会としましては、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実を図ることができるよう、情報機器や学校図書館を活用する活動において工夫されているものが良いのではという意見がありま

	した。
徳田委員	情報機器や学校図書館の活用について、多く扱っているところはありませんか。
石本理事	2社ございます。 東京書籍は図書館活用を取り扱っている箇所が多く、教科横断的な学習も含め、生徒の言語能力を育成することができるよう工夫されております。 光村図書は情報機器を取り扱っている箇所が豊富であるとともに動画や資料、練習問題などのデータベースに加え、「国語の力試し」としてCBT（コンピュータ・ベースド・テスト）形式の問題が設けられております。
谷野委員	言語能力の育成も大切だと思いますが、個別最適な学びと協働的な学びが一体となって進むためには、情報機器の活用は重要だと思いますので、光村図書が良いように思います。
竹林委員	私も紙媒体の教科書と情報機器の両方の利活用を進めることが良いと思います。また子どもたちが学習内容を深めていくためには、実生活と関連づけられることも大切ではと考えます。そういった面からはどうでしょうか、教えていただけますか。
石本理事	実生活と関連する内容が特に設けられているのは三省堂と光村図書になります。 三省堂では実生活に関わる活動として「防災」「水問題」「メディアリテラシー」などのテーマを第1・2・3学年と渡って扱っております。 光村図書では、実生活に生きる情報活用能力や語彙力を高める「思考のレッスン」や「情報整理のレッスン」といった教材を取り扱っております。
徳田委員	実生活と関連する、実生活に生きる教材については生徒の多角的な

	思考を養う観点からもとても良いと思います。 そう考えると、実生活に生きる情報活用能力や語彙力を高める教材を取り扱っている、光村図書が良いように思います。
新田教育長 職務代理者	光村図書を推す声がありますが、他に意見のある委員はいますか (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。 国語について、光村図書を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。国語につきましては、光村図書を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【書写】について審議します。選定資料における観点について説明を求めます。
石本理事	書写の能力を各教科の学習活動や日常生活に役立てる態度が養われるような配慮がされているか、人権を尊重する内容が、偏りなく扱われているか、毛筆を使用する書写の指導は、硬筆による書写の能力の基礎を養うように示されているか、伝統的な文字や様々な文字文化の特徴に気づき、その後の学習で活用できるような工夫がなされているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	4社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴を、ご説明いたします。 東京書籍は、「生活に広げよう」「書写活用ブック」等で書写の活動を

	生活に役立てるための工夫がされております。また、第3学年の教材を中心に、高校書写への関心が広がるような発展的なものを取り扱っております。 三省堂は、「書き方を学ぼう」などで、目標と振り返りが設定され、見通しを持って学習を進めることができます。また、巻末においては学習場面や社会生活における書字をサポートする例が豊富に示してあります。 教育出版は、書写の能力を、各教科の学習内容や日常生活に役立てる態度が養われるような配慮がされております。また、小学校書写での学習内容の確認ができるとともに、高校書写への関心が広がるような発展的な教材を取り扱っております。 光村図書は、学習効果を高めるための創意工夫がされており、伝統的な文字や様々な文字文化の特徴に気づくことにより、学習の深化へとつなぐことができる工夫がされております。また、行書の説明においても丁寧になされております。
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	書写の授業は、硬筆にしても毛筆にしても、お手本の見やすさ等が大切だと思いますが、どのように取り扱っていますか。
石本理事	各社とも、すべての児童にとって使いやすくわかりやすいよう、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色などにおいて配慮されております。
谷野委員	どの教科書も子どもが見やすいよう配慮されているのですね。では、すべての子どもが書きやすい工夫については、どんな特徴がありますか。
石本理事	すべての子どもが書きやすい工夫について、教科書でどのように扱っているのか、ご説明させていただきます。

	東京書籍では、巻頭の「用具の名前・置き方」において、左手で筆を持つ場合の説明が記載されております。 三省堂では、二次元コードから左利き用の動画をウェブ上で見ることができます。 教育出版では、「姿勢と用具の使い方」に左利き用の用具の置き方についての図版が掲載され、二次元コードからも同じ図版をウェブ上で見ることができます。 光村図書では、中学校書写スタートブックのページに「左手で書く人」と表記のある二次元コードが記載され、左利き用の動画をウェブ上で見ることができます。
徳田委員	右利きの子も、左利きの子も、実際に手本を見て書くことができる点では、三省堂や光村図書の左利き用の動画を見れるものが良いと思います。
谷野委員	二次元コードを活用できるのは良いと思います。二次元コードの取り扱い数はどうなっていますか。
石本理事	教育出版と光村図書が多くなっております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	組織・配列の観点から、毛筆と硬筆の関連性が重要だと思うのですが、特に硬筆について、工夫や配慮がされているものはありますか。
石本理事	硬筆の書き方の例示が多く設けられているのは光村図書となります。楷書と行書に調和したひらがな、カタカナに加え、算用数字、アルファベットについても取扱いがあり、多様な内容への配慮がされております。
竹林委員	お話を聞いていると、光村図書が良いのではないのでしょうか。

新田教育長 職務代理者	光村図書を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。
	(意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。 書写について、光村図書を採択することに、ご異議ございませんか。
	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。書写につきましては、光村図書を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【地理】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	地理的事象の扱いを通して、地域的特色や課題を捉えるとともに、地方的特殊性や一般的共通性に結びつける内容について適切に扱われているか、地図、写真、挿絵、図、表、統計資料などについて、生徒の発達段階に応じた内容になっているか、興味・関心をもって意欲的に取り組み、主体的に学習する力を育むために創意工夫されているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	4社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴を、ご説明いたします。 東京書籍では、フィッシュボーンやウェビングを使ったまとめの例のように、多様な思考ツールで自らの思考を整理できるようになっております。また、地域の様子を想像しながら学習を始められるよう、印象的な「一枚の写真」で、学びの見通しを持つことができる工夫があります。

	教育出版では、移民を取り扱う特設ページを設け、多文化共生社会の実現の大切さを取り上げております。また、およそ2單元ごとに特設ページがあり、最後に調べ学習や話し合い活動を提案するトピックス「TRY!」が設けられております。 帝国書院では、世界の諸地域ごとに「地理プラス」が設置され、諸地域の多様な価値観や文化の共生をはかる人々の姿が紹介されております。また、地域を概観するイラスト地図が掲載されており、小学校からの橋渡しになるよう、手描き風の親しみやすい表現となっております。 日本文教出版では、単元の主題や考察の仕方に深く関わる写真を大きく掲載されており、キャラクターの問いかけと合わせて写真を読み取るように構成されております。また見開きタイトルの横に二次元コードがあり、コンテンツの一覧ページを開くと動画や確認小テストのページなどにつながるよう設定されております
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
竹林委員	地理の学習では、さまざまな課題について、子どもたちがグローバルな視点を持ち、自ら課題解決的な学習に取り組んで欲しいと思うのですが、このあたりは、選定委員会の意見はいかがですか。
石本理事	選定委員会としましては、自ら課題解決的な学習に取り組んでいけるよう工夫されているものに重点を置き、議論を重ねた結果、東京書籍と帝国書院、日本文教出版を採択の候補として挙げております。 3社の特徴を申し上げますと 東京書籍では、「世界の諸地域」及び「日本の諸地域」などで、課題を「つかむ」「追究する」「解決する」の単元構成を基本とし、「探求課題」を軸にした課題解決的な学習に取り組む構成となっております。 帝国書院では、「世界の諸地域」及び「日本の諸地域」で、「写真で眺める」「章・節の問い」「毎時の学び」「単元の振り返り」の単元構成

	を基本とし、章や節ごとの問いを軸にした課題解決的な学習に取り組む構成になっております。 日本文教出版では、教科書全般にわたり、地理的な見方・考え方を働かせながら課題を追究したり解決したりする問いを豊富に設け、主体的・対話的で深い学びが実現できるようになっております。
谷野委員	子どもたちが学びを広げ、深めることができるような、分かりやすい地図が豊富に載せられているものはありますか。
石本理事	地図資料の点数が最も多いのは帝国書院となります。 帝国書院では、ヨーロッパの宗教の分布やヨーロッパの言語の分布の分かりやすい地図があり、学びを広げ、深めることができるようになっております。
徳田委員	帝国書院は多数の地図に加え、地域を概観するイラスト地図も掲載されていて、子どもたちにとっても、分かりやすく良いと思います。
新田教育長 職務代理者	帝国書院を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。地理について、帝国書院を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。地理につきましては、帝国書院を採択することに決定いたします。
新田教育長	続いて、【歴史】について審議します。選定資料における観点について

職務代理者	て、説明を求めます。
石本理事	我が国の歴史と世界の動きを関連付け、大きな流れで捉えることについて、社会科の目標達成のために適切な内容が扱われているか、国際協調の精神や他者を思いやる豊かな人間性を育むことについて、基本的人権を尊重する立場に立った内容が扱われているか、興味・関心をもって意欲的に取り組み、主体的に学習する力を育むために創意工夫されているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	9社の教科書がありますが、学び舎（まなびしゃ）については、2市1町に調査用教科書の見本本が届いておらず、調査を行うことができませんでしたので、候補から省かせていただきます。 残り8社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の特徴について、ご説明いたします。 東京書籍では、「身近な地域の歴史」において、地域に残る史跡や受けつがれてきた伝統・文化の調べ方についての調査の流れやポイント、事例を示すことによって、関連する資料を適切に活用したり、調べた過程や結果を整理し、まとめたりする活動を行う等、工夫されております。 教育出版では、「歴史学習の終わりに」において、それまでの歴史学習をふまえて、現代の課題を考察し、未来を構想する学習の中で、持続可能な開発目標（SDGs）の観点から考えるなど、他教科・他分野との関連を含め、社会的事象や現代的諸課題について、より深く理解し、課題解決的な学習ができるよう工夫されております。 帝国書院では、各单元において、学習を見通す問い、「学習課題」、「本文」、学習課題を解決しながら進める「確認しよう／説明しよう」、終わりに「学習を振り返ろう」という流れで構成されております。特に「学習を振り返ろう」で、振り返り用のワークシートなどを設け、生徒が自分なりの考えを持ち、根拠を持って説明・議論できるようにする等、工夫されております。 山川出版では、各单元が、年表、「学習課題」、「本文」、課題を追及す

	る「ステップアップ」、終わりに「まとめ」による振り返りという流れで構成されております。特に「まとめ」では、学習した単元全体の推移・因果関係などに着目したり、比較したりするための発問があり、各時代の流れ・特徴を確認できるよう配慮されております。 日本文教出版では、「身近な地域の歴史の探究」では、身近な地域の歴史を調べるための流れ、ポイントや事例を示すことによって、関連する資料を適切に活用したり、調べた過程や結果を整理し、まとめたりする活動を行う等、工夫されております。 自由社では、各単元は、「登場人物紹介コーナー」が設けられた「予告編」、「学習課題」、「本文」、「チャレンジ」、終わりに「調べ学習のページ」「復習問題のページ」「時代の特徴を考えるページ」「対話とまとめ図のページ」という流れで構成されております。特に「チャレンジ」において、多様な意見に触れながら学びが深まるように工夫されております。 育鵬社では、「歴史ズームイン」において、日本の震災の歴史を伝えていくためにはどのようにすればよいかについて話し合う学習展開が示されているなど、他教科・他分野との関連を含めて、社会的事象や現代的諸課題について、より深く理解し、課題解決的な学習ができるよう工夫されております。 令和書籍では、「国際協調と日本の役割」の本文において、持続可能な社会について記述するとともに、「考えよう」においては、日本ができそうなことを調べたりする学習展開が示されなど、他教科・他分野との関連を含めて、社会的事象や現代的諸課題について、より深く理解し、課題解決的な学習ができるよう工夫されております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	歴史の学習では、資料を活用して学習を深めていってほしいと思うのですが、このあたり、各社どのように取り扱われていますか。
石本理事	資料の取り扱いについてですが、教科書本文中 2 ページを見開いた

	際の地図や図・表、グラフ等の掲載が多かった、東京書籍、帝国書院、山川出版、日本文教出版、育鵬社について、ご説明いたします。 東京書籍では、重要語句について、本文上で太字にし、必要に応じて資料番号をつけ、同ページの本文外で、その語句について補説されております。 帝国書院では、身の回りの歴史の謎解きの流れ、ポイントや例を示すことによって、関連する資料を適切に活用したり、調べた過程や結果を整理し、まとめたりする活動を行う等、工夫されております。 山川出版では、身近な地域の歴史を調べるための流れ、ポイントや事例を示すことによって、関連する資料を適切に活用したり、調べた過程や結果を整理し、まとめたりする活動を行う等、工夫されております。 日本文教出版では、年表と地図を使って学習の振り返りができるようにするとともに、時代の特色などをまとめる活動をとおして、時代の特徴がとらえられるよう配慮されております。 育鵬社では、文章、写真、挿絵、図、資料などが人権尊重の観点において配慮されており、生徒が認識を深められるよう工夫されております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
徳田委員	資料については、今の5社の取り扱いが充実しているとのことでしたが、それぞれの資料を見比べた時に、情報量や大きさとの兼ね合いで、見やすいのは、東京書籍、帝国書院、日本文教出版の3社かと思います。 そう考えると、この3社の中から選ぶのが良いかと思うのですが、他に選定委員会では、どのような意見が出ていますか。
石本理事	選定委員会では、個別最適な学びを進めることができるよう、デジタルコンテンツ等を利用するための二次元コードが豊富に用意されている教科書が良いのではという意見が多く出ました。この点におい

	ては特に東京書籍と日本文教出版の2社の教科書が、掲載されている箇所数が多くなっております。
谷野委員	これまでのご説明を聞いていて、2次元コードの掲載が多く、また年表と地図などを使って学習の振り返りができ、時代の特徴がとらえられるような工夫がされている、日本文教出版が良いかと思いました。
竹林委員	たしかに日本文教出版は年表資料の取扱いについても他社と比較して、とても多かった印象です。教科書と2次元コードとのバランスが良いように思います。
新田教育長 職務代理者	日本文教出版を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。歴史について、日本文教出版を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。歴史につきましては、日本文教出版を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【公民】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	現代の社会的事象について多面的・多角的に考察する力や適切に表現する力を育成するような内容が扱われているか、国際社会に生きる平和で民主的な国家・社会の形成者を育成できるよう基本的人権を尊重する立場に立った内容が扱われているか、興味・関心をもって

新田教育長 職務代理者	意欲的に取り組み、主体的に学習する力を育むために創意工夫されているか等を、主な観点としております。 6社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	6社とも現代社会の諸課題について考察したり、自分の考えを表現したりしやすい工夫がなされております。それ以外の主な特徴について、ご説明いたします。 東京書籍では、「もっと知りたい」の特設ページ等で、分野をまたがる共通の図を扱い、地理的分野と歴史的分野との関連を示すリンクマークを付すことで、多角的・多面的な学習ができるよう工夫されております。また、先住民族としての権利保障、共生社会をめざす具体的な事例を掲載し、国際社会に生きる民主的な国家・社会の形成者の育成が図られるよう、構成されております。 教育出版では、「THINK!」で資料を手掛かりに意味を考えたり、資料を読み取ったりすることで、情報活用能力を育む工夫がされております。また、近隣諸国との間で未解決な諸課題や外交問題を取り上げることで、諸問題の平和的解決に向けて多面的・多角的に考察できるようになっております。 帝国書院では、「技能をみがく」では、ロールプレイングの方法を丁寧に紹介して、社会の形成に参画する資質や能力を育成することができる工夫がされております。また、「未来に向けて」では、中学生の作文や、差別をなくす取り組み事例を紹介し、「個人の尊厳」の重要性を共感とともに理解できるよう配慮されております。 日本文教出版では、「情報スキルアップ」や「コラム」で、自らの考えを深め、発展的な学習ができるよう、工夫されております。また、「チャレンジ公民」で、国際社会を前提とした課題設定がなされており、国家・社会の形成者として平和的な解決に向けた考えをもてるように構成されております。 自由社では、「もっと知りたい」において、より深い知識を得ることができ、社会の仕組みについて興味を持って学び、考えを深められる

	工夫が見られます。また、「もっと知りたい」や「ミニ知識」では、人権問題や、国際社会の中での日本の現状について取り上げ、国際社会に生きる平和で民主的な国家・社会の形成者として、考えを深められるよう構成されております。 育鵬社では、公民としての「見方・考え方」を働かせるコーナーを設け、身近なできごとから学習を深め、思考力・判断力・表現力が育成されるよう工夫されております。また、「学習を深めよう」では、在日外国人や多文化共生社会などの人権課題について考えることができる題材を扱い、人権意識を高める学習ができる構成となっております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	今回の公民の教科書では、AI やロボットを始めとする知識基盤社会化による産業の構造的な変化や選挙権年齢引き下げに伴う政治参加についての取り扱いがたくさんあったように思います。このあたり、よりしっかりと扱っていると思われる教科書は、どちらになりますか。
石本理事	関連する内容を取り扱っているページ数と写真・図の数をもとに、選定委員会でも話し合いましたが、東京書籍、教育出版、帝国書院、日本文教出版の教科書が、先ほどご質問のあった2点について、よりていねいに取り扱われていると考えます。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	公民においては、実社会と結び付けながら、個別最適な学びや協働的な学びを進めていくために、二次元コードを始めとするデジタルコンテンツの利活用が必要と考えます。この点については、先ほどの4社について、何か意見が出ていますか。

石本理事	この４社については、どの教科書もデジタルコンテンツが比較的多く取り扱われておりますが、東京書籍、日本文教出版が取り扱っている数でも充実しております。 東京書籍では、章の導入部や本文右の定位置に掲載された二次元コードにより、導入クリップやD-MOVEなどの動画に容易にアクセスできるようになっております。 日本文教出版では、二次元コードにより、イントロムービーや確認テスト、ポートフォリオなどのコンテンツに容易にアクセスでき、自学自習を支援できる内容となっております。
徳田委員	今のお話をうかがうと、確認テストなど自学自習がしやすい日本文教出版の教科書が良さそうですね。
竹林委員	日本文教出版の教科書は「情報スキルアップ」や「コラム」で、自らの考えを深め、発展的な学習ができるなど、主体的に取り組む工夫が多くされているように思います。
新田教育長 職務代理者	日本文教出版を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。公民について、日本文教出版を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。公民につきましては、日本文教出版を採択することに決定いたします。

新田教育長 職務代理者	続いて、【地図】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	社会科の目標を達成するための内容になっているか、生徒の発達段階に応じて知識の習得、事象の解釈・説明がなされるよう配慮されているか、学習活動を効果的に進め、調べ方や学び方が身につけられるよう配慮されているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	2社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	2社とも、世界地図、日本地図、図表・写真・グラフ等をバランスよく取り扱っております。また、地図帳の使い方についても冒頭で、ていねいに説明されており、子どもたちが使いやすいような工夫がされております。
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	どちらも地図としての使いやすさ、という点ではちがいはなさそうですね。他に特徴的な点はありませんか。
石本理事	それぞれの取り扱いとして、特徴的な部分についてご説明いたします。 東京書籍では、複数の図を比較検討する問いが設定されており、例えば江戸と東京の鳥瞰図（ちょうかんず）を比較して当時と現在の違いを資料活用能力や思考力を働かせ、多面的・多角的に考えることができるように工夫されております。 帝国書院では、地図をもとに確認したり深めたりする「地図で発見！」のコーナーの中で、地図から資料活用能力や思考力を働かせ、考える内容が設定されており、多面的・多角的に考えることができるように工夫されております。

竹林委員	どちらの地図帳も多面的・多角的に考えることができるよう工夫されているのですね。世界と比べた日本の地域的特色を取り扱っている箇所が、どちらの地図帳も非常に多く、地域について深く考えるきっかけになって良いと思ったのですが、取扱いの数に差はありますか。
石本理事	委員がおっしゃったように、どちらの地図帳でも地域的特色として、自然環境や、資源エネルギー産業などの関連等、子どもたちが深く考えられるようなコーナーにて設けられております。また、その取り扱っている数としましては、帝国書院のほうが多くなっております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問等はありませんか。
谷野委員	地図として活用するだけでなく、他との関連などで、より深く考えるきっかけを持てる資料としても活用が進みそうなので、帝国書院が良いのではないのでしょうか。
徳田委員	私もそう思います。あと、地図としても帝国書院の方が、サイズも大きく、地図の描き方も見やすいように感じました。
新田教育長 職務代理者	帝国書院を推す声が多いようですが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。地図について、帝国書院を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長	異議なしと認めます。地図につきましては、帝国書院を採択すること

職務代理者	に決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【数学】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	数学科の目標を達成するために、適切な内容がとりあげられているか、既習事項の復習及び次学年や高等学校につながる内容について、生徒の発達段階に応じた内容になっているか、学習指導を有効に進められるよう、内容の系統性や配列について適切な配慮がされているか、学習内容を確実に身につけられるよう個に応じた指導に配慮がされているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	7社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴をご説明いたします。 東京書籍では、節末に「基礎の問題」、章末には「A B 問題」、巻末には「補充問題」が用意されており、基礎・基本の知識・技能習得から、個人差に応じた発展的な内容までを学習できるようになっております。また、くり返し解いて、知識・技能の定着を図りたい「問」には、それぞれに対応したフラッシュカードが用意されており、家庭での自学自習用としても利用できます。 大日本図書では、「思い出そう」で前学年までの復習を設け、基本的な知識を身につけるような構成になっております。また「MATHFUL (マスフル)」では、数学の歴史や数学者の紹介、数学と身のまわりの事象とが関連していることなどの話題が取り上げられております。 学校図書では、環境問題や国際理解など、SDGs の観点を題材にした問題を取り扱っております。また本文中の「T e a B r e a k」や章末の「深めよう」、巻末の「疑問を考えよう・数学の歴史の話」では、数学への興味・関心を高めるための読み物教材や数学史に関する題材が用意されております。

	教育出版では、「例」「例題」と「問」の間に、「例」「例題」に類似した問題「たしかめ」が設定され、学力に不安のある生徒でも、スモールステップで学習が進められるようになっております。また、教科書全体を通して、「E S D（イー・エス・ディ）・S D G s」「防災・安全」「人権・多様性」に関わる題材を取り上げております。 啓林館では、単元の終わりに、わかったこと、できるようになったことをふり返り、育まれた資質・能力を確認してさらに学んでみたいことなどにも目を向けられるよう、「章のあしあと」が設定されております。また「車いすバスケットボール」などの題材を設定し、多様性や思いやりを尊重する態度を養えるように配慮されております。 数研出版では、キャラクターのセリフが、性差を感じないようにしており服装や教材との関わり方なども、男女の固定概念に拠らないように配慮されております。また、「解答例」が、生徒の手書きノートのようなフォントにしてあり、関心を持ちやすいよう工夫されております。 日本文教出版では、日常生活や社会の事象などの、身近なことからから数学の問題にする際の出発点となる場面を示唆しており、その問題を解決するために、条件を決めたり、変えたりすることで、新たな問題を見つける活動が扱われております。また、次の章を学ぶ前に、既習事項の復習や確かめが用意されております。
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	中学校で学ぶ数学となると、小学校までの算数よりも、さらに内容が高度になると思うのですが、そうした中でも、子どもたちが興味を持って取り組めるような工夫はありますか。
石本理事	子どもたちが興味・関心をもって学べる工夫として、選定委員会で話題にあがったのは教育出版、啓林館、数研出版、日本文教出版、の4社の教科書でございます。各々についてご説明いたします。 教育出版では、「章とびら」において、実社会や日常生活、先端テク

	ノロジーなど、数学に関わりのある話題を扱ったり、「数学しごと人」で、実社会で役に立っている数学を紹介したりするようなページが設けられております。 啓林館では、自分の考えを他者にわかりやすく伝える、他者と自分の考えを比較するといった対話型の学びを進めるために、「説明しよう」「話しあおう」が設定されております。 数研出版では、生徒キャラクターが課題に対して試行錯誤する中で、実際の生徒が間違えそうな誤った考えを意図的に述べるようになっていたり、巻末には「数学旅行」のページが設けられているなど、数学に親しみをもたせるよう、工夫されております。 日本文教出版では、生徒キャラクターの吹き出しで「主体的に学習に取り組む態度」を示唆していたり、切り離して使える対話シートが巻末に用意されており、班活動などに使用できたりと、生徒が主体性を持って取り組むことができる工夫がされております
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	その4社の中で、選定委員会として、何か意見は出ておりませんか。
石本理事	組織・配列の部分で、基礎基本に力を入れた問題から応用的・発展的な問題まで、しっかり例題や小問題を設けている教科書が良いのではという意見が出ておりました。 その観点では、数研出版、日本文教出版の2社の教科書が挙げられておりました。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
徳田委員	教科書での問題量ももちろん大切だとは思いますが、文章問題や関数、図形認識におけるデジタルコンテンツ等を利用するための二次元コードについても重要かと考えます。これについて、4社の中でよ

	りしっかりと扱っている教科書は、どちらになりますか。
石本理事	デジタルコンテンツ等を利用するための二次元コードについては4社の中では啓林館、日本文教出版が取り扱っている数でも充実しております。
竹林委員	今ご説明のあった部分を見比べてみますと、日本文教出版が問題量と二次元コードの取り扱いが豊富で、学びを深めることができる印象を受けます。
谷野委員	私もそのように思います。基本的な計算が習得できるような十分な量の問題と学習内容のすぐそばに二次元コードが多く配置されている日本文教出版が、より良いのではないのでしょうか。
新田教育長 職務代理者	日本文教出版を推す声が多いようですが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。数学について、日本文教出版を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。数学につきましては、日本文教出版を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【理科】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	自然の事象・現象に進んでかかわる興味・関心を持たせられるよう適

新田教育長 職務代理者	切な内容が取り扱われているか、生徒の安全確保や事故防止について配慮されているか、学習内容がどのように実社会とつながり、活かせるのかを実感できる工夫がなされているか、生徒が学習後、より発展的に学習する意欲につながる工夫がなされているか等を、主な観点としております。 5社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴を申し上げます。 東京書籍では、巻頭の「科学の本だな」において、学習内容に関連のある書籍の紹介があったり、「探究の流れを確認しよう」において理科の学習を進めるための「探究の過程」を示し、特に考察については1ページを費やして詳しく示しております。 大日本図書では、実験と観察の内容について、実験方法の次のページに、結果の例が文章と写真で詳しく示されているため、考察につなげやすい配列となっております。また、学習内容に関連する科学技術や生活の中での現象については「くらしの中の理科」のコラムで取り上げ、詳しく説明が記載されております。 学校図書では、全ての章の初めに「Can-Do-List できるようになりたい目標」が、観点ごとに詳しく示されており、「どのように学びに向かうのか」「どのような知識・技能を身につけるか」「理解していることをどのように使うか」を各学年の内容に沿って詳しく示されております。 教育出版では、「探究の進め方」が教科書の最初に折り込まれており、1年を通じて、疑問・課題・仮説・計画・観察実験・考察・結論と学習の進め方が示されており、開けばいつでも確認できるようになっております。 また、巻末資料に「教科書記載の物質試薬の一覧」や「理科で使う算数・数学」が記載されており、基礎の確認と発展的な学習につなげることができるよう構成されております。 啓林館では、主な実験について、「わたしのレポート」でレポートの

	書き方が示されており、さらに、巻末の「探Qシート」では、探求の過程に即したレポートを作成できるよう構成されております。また化学の単元の前には、「サイエンス資料」として、実験を正しく、安全に進めるために実験器具、薬品等の取扱いや非常時の対応等も記載されております。
新田教育長 職務代理者	それでは、ご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	実験などの手順や、探究的な学習については、どの教科書も非常にていねいに扱われているのですね。写真や資料、動画などのデジタルコンテンツについては個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実につながると考えます。この点について、より取り扱い箇所数が豊富である教科書は、どちらになりますか。
石本理事	動画による解説や豊富な資料を含むデジタルコンテンツについては、選定委員会でも大切だという意見が出ており、東京書籍、学校図書、啓林館の3社で数多く取扱いがあります。 デジタルコンテンツ等を利用するための二次元コードについて、各社の取り扱いを具体的にご説明いたしますと 東京書籍では、二次元コードが必要箇所に示されており、取り扱われている内容についても二次元コードの横に「ワークシート」や「資料動画」などが10種類程度示されております。 学校図書では、二次元コード教材のミライ教科書に、「ふりがな・分かち書き」の機能があり、ウェブページの漢字にふりがなをつけて、分かち書きにした状態のページを無料で見ることもできるよう、工夫されております。 啓林館では、二次元コードは、関連する学習内容ごとに記載されており、また二次元コードの内容についても「解説動画」や「発表スライド」「Webリンク」など8種類の内容がわかるように表示されております。

新田教育長 職務代理人	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	冒頭のご説明でも、観察や実験を通した科学的に探究する学習活動を通して生徒たちが学びを深めることができるよう工夫されているということでしたが、こうした面で3社に差はありますか。
石本理事	3社とも、今、お話のあった科学的に探究する学習活動についても非常にていねいに取り扱われておりますが、特に啓林館が、より取扱いが多いという意見が選定委員会では出ております。 具体的には、単元末に「みんなで探Qクラブ」があり、単元の内容を理解した上での探究課題が記載されており、科学的な概念を使用し、考えたことを話し合ったり、説明したりする学習活動ができるように工夫されております。
谷野委員	そう考えると、啓林館の教科書が、子どもたちが探究する学習活動を通して、より学びを深めることができそうですね。
徳田委員	私も、探究的な学習を進めることにより、生徒1人ひとりの主体的で対話的な深い学びにつながると思いますので、啓林館の教科書が良いと考えます。
新田教育長 職務代理人	啓林館を推す声が多いようですが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理人	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。理科について、啓林館を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長	異議なしと認めます。理科につきましては、啓林館を採択することに

職務代理者	決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【音楽（一般）】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	音楽の背景にある歴史や文化に視点を持ち、多様な文化を理解できるような配慮がなされているか、表現と鑑賞が生徒の発達段階に応じて、様々に組み合わされ、多様な学習活動を展開できるように適切に配慮されているか、生徒が音楽活動への意欲を高め、主体的に音楽活動ができ、生涯にわたり音楽に親しむ態度を身につける内容となっているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	2社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	教育出版と教育芸術社の両社とも、音楽や芸術の多様性を伝える各界の著名な人物、楽器や舞台芸術を取り上げるなど、音楽を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、音楽に親しむ態度を養うような内容となっております。 また、聞き取ったことや感じたこと等を記録し、発表したりすることで、音楽的な見方・考え方をはたらかせながら思考、判断し、表現できるような工夫がなされております。 こういった面では、特に大きな取扱いの違いは見られません。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	今うかがったところでは、大きなちがいはないようですね。では、これまでの他の教科についても出ておりますが、デジタルコンテンツ等を利用するための二次元コードについて、両社の取扱いはいかがでしょうか。

石本理事	教育出版では、「学びリンク」による二次元コードが豊富に掲載されております。また二次元コードの資料については、「見る」「聴く」「記録する」に分類され、効果的に活用ができるよう工夫されております。 教育芸術社では、二次元コードのデジタルコンテンツが豊富に掲載されております。また、二次元コードについては、「動画」「音源」「創作」「ワークシート」に分類され、効果的に活用ができるよう工夫されております。 なお、取り扱い点数については、教育芸術社の方が多くなっております。
竹林委員	今のご説明をお聞きすると、教育芸術社の方が豊富に取り扱われているということですね。また教育芸術社の分類にある「創作」については、生徒個人が主体的に学習を進めやすいのではないのでしょうか。
徳田委員	私もそう思います。創作のツールが豊富に掲載されており、個での学習に加え、協働して学習を進めることができるように思います。
新田教育長 職務代理者	教育芸術社を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。 音楽（一般）について、教育芸術社を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。音楽（一般）につきましては、教育芸術社を採択することに決定いたします。

新田教育長 職務代理者	続いて、【音楽（器楽）】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	一人ひとりの生徒がお互いを尊重し、認め合いながら学習できるような配慮が適切にされているか、生徒の発達段階に応じて、様々な演奏形態を提示し、学習活動が効果的に進められるよう適切に配慮されているか、様々な音楽活動に興味を持つような工夫がされているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	2社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	教育出版と教育芸術社の両社とも、大きなちがいはなく、生活や社会の中の音や音楽について考える教材を幅広く取り入れるなど、音楽を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う内容となっております。 また、楽器の特徴を踏まえて、考えたことを書く欄や、創作した音やリズム等を記載する欄が設けられており、自分の考えや作品を紹介しあうことで、互いの見方・考え方を知り、さらに言語活動を進めていけるような工夫がされております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
竹林委員	先ほどの音楽（一般）と同じで、大きなちがいというのはないですね。 選定委員会では、どのような意見が出ていますか。
石本理事	教科書で扱われている合奏の部分について、教育芸術社の方が充実しているという意見が出ております。教育出版も曲の難易度で段階を経ている部分に工夫はあるのですが、教育芸術社は、合奏に重要な打楽器の演奏法について、多様なものを取扱い、ていねいに触れられ

	ており、理解しやすい内容になっております。
徳田委員	今のご説明をお聞きすると、教育芸術社が、合奏に取り組む上では、授業をしやすいように思いますね。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
谷野委員	音楽（一般）と同じく、教育芸術社が、私も良いと思います。プロの演奏家や有名なバンドの写真、メッセージ等が豊富に掲載されており、生徒の興味関心をひく工夫もあったと思います。
新田教育長 職務代理者	教育芸術社を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。
	(意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。音楽（器楽）について、教育芸術社を採択することに、ご異議ございませんか。
	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。音楽（器楽）につきましては、教育芸術社を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【美術】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな情操を培うよう配慮されているか、学年、単元、題材を系統的に考えた適切な組み合わせになっているか、多様な技

	法や表現形式を取り扱い、生徒が活動の中で主体的に選択できる内容になっているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理人	3社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	開隆堂では、国内のお祭りやイベント・日常の風景が資料として掲載され、日本文化への興味を持つきっかけにつながるよう工夫されております。またSDGsに関連づいた作品が多く記載されているなど、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されております。 光村図書では、同じ年代の生徒の作品について二次元コードから鑑賞することができるよう、配慮がされております。また、「日本の絵画を楽しむ」のページにおいて、紙の質感や原寸大などを表す工夫が用いられ、興味を惹くものになっております。 日本文教出版では、鑑賞のしかたのポイントがわかりやすく、身近なところから美しさを感じるような資料が多く設けられているなど、導入として使用しやすい工夫がされております。また、発想の手立てでは、発想の多様性が伝わる内容になっていることで、人によって生み出す方法に違いがあることに気づくことができる構成となっております。
新田教育長 職務代理人	それではご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	美術の授業では、さまざまな技法による「表現」や「鑑賞」する際の観点について学習し、作品作りにつなげていくと思うのですが、各教科書において「表現」や「鑑賞」の領域について、取り扱いに違いはありますか。
石本理事	各社とも、「表現」や「鑑賞」に関連した資料が掲載されております。取り扱いのページ数でいうと、開隆堂と日本文教出版の2社が表現

	する活動の取り扱いが多く、光村図書は鑑賞に関する資質・能力に特化した内容の取り扱いが多くなっております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	私はどちらの観点も大切だと思うのですが、特に絵や彫刻、デザインなどに表現する活動の取り扱いが多い開隆堂と日本文教出版が良いと思います。
谷野委員	私も生徒が自ら感じ取ったことや感じたことを基に、表現することがより大切であると思います。 選定委員会では、開隆堂と日本文教出版のちがいについて、何か意見は出ていませんか。
石本理事	選定委員会では、この2社を比べた時に、開隆堂は、表紙に本物を模した凸凹感をつけたり、著名な芸術家や映画監督の言葉をクローズアップするなど、生徒の興味をそそる工夫がされております。日本文教出版では、絵巻物の内容から、次のページにマンガがつながっていたり、現代アーティストの実際の手立てが示されていたりするなど、身近でチャレンジしてみようと感じる内容となっております。
竹林委員	今のご説明をうかがうと、私は生徒の興味を惹きつけるという点で、開隆堂の方が、より良いと思いますが、いかがでしょうか。
新田教育長 職務代理者	皆様、いかがでしょうか。
徳田委員	子どもたちには、より興味関心を持ち、自ら感じ取ったことや感じたことを基に、表現してほしいと思います。また第2、3学年の教科書が1冊にまとまっているのも良いと思いますので、私も開隆堂が良いと思います。

新田教育長 職務代理者	開隆堂を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。
	(意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。 美術について、開隆堂を採択することに、ご異議ございませんか。
	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。美術につきましては、開隆堂を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【保健体育】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	民族や国、人種や性、障がいの有無など、一人ひとりの違いを大切にしようとするなどの意欲や態度を育み、運動や健康課題に多様な関わり方を選択、実践できるように配慮されているか、学習活動が効果的に進められるよう、系統的に配列されているか、運動や健康に関する課題に対して、知識を活用し解決するような学習が取り入れられているか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	4社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	4社ともに、保健編では、自他の健康保持・増進のための思考力・判断力・表現力を身につける適切な内容が取り扱われているとともに、体育編では、生涯にわたる豊かなスポーツライフを実現する意欲・態度を育成する適切な内容が取り扱われております。 それ以外に、特徴的な部分についてご説明いたします。

	東京書籍では、「見つける」において、日常生活などから課題を発見し、「学習課題」で本時の課題を確認し、「課題の解決」「広げる」のステップで学習の流れに沿って、主体的に取り組めるよう構成されております。また、「活用する」では、他者に説明したり他者と話し合ったりする活動が設定されており、言語活動を充実させるよう工夫されております。 大日本図書では、資料から読み取り、友達と話し合うなどの対話を通じた活動が設定されており、言語活動を充実させるよう工夫されております。また、各章末の章末資料では、学習内容を広げて知識を深めることができる資料を掲載し、各章単元の「ミニ知識」や「トピックス」などの読み物や資料でも、個に応じて学習内容を深め、さらなる学びへの意欲を高めることができるよう工夫されております。 大修館（たいしゅうかん）書店では、各章末に、発展的な学習に適した資料や、筋道を立て説明する表現活動のための記入スペースなど、基礎・基本の習得やさらなる学びへの意欲を喚起するよう工夫されております。また、各章、各学習項目の「つかむ」では、本時で学ぶことを確認し、「身につける・考える」、「まとめる・振り返る」のシンプルな 3 ステップで、学習過程の流れが明確になるよう構成されております。 学研では、「学びを生かす」において、学び合う活動やグループでの活動に適した課題に「協働」のマークを設け、交流する活動が設定されており、言語活動を充実させるよう工夫されております。また、各時間の「ウォームアップ」では、興味・関心を高め、学習課題を自ら発見できるよう構成されております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	各社の学習内容についての取り扱いは、いかがでしょうか。
石本理事	各社とも、保健教育の中で大切にしてほしい、いじめや人間関係などの悩みに対処する方法、性の多様性、喫煙・飲酒・薬物乱用の危険性

	についての内容が、しっかりと取り上げられております。また、体育分野の中では、民族や国、障がいの有無などの「ちがい」を超えてスポーツが人々を結びつける、といった内容が取り扱われております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問等はありませんか。
竹林委員	内容については、どの教科書を使用しても、しっかりと学習効果が得られそうですね。各社ともデジタルコンテンツの取り扱いが豊富にあったように思いますが、このあたりについてご説明願えますか。
石本理事	動画による解説や豊富な資料を含むデジタルコンテンツについては、選定委員会でも大切だという意見が出ており、東京書籍、大修館（たいしゅうかん）書店、学研の3社で数多く取り扱いがあります。デジタルコンテンツ等について、3社の取り扱いを具体的にご説明いたしますと 東京書籍では、キーワードの解説、何度でも確認できる章末問題、質の高い動画やシミュレーション、思考ツール等、二次元コードによるコンテンツが豊富に用意されております。 大修館（たいしゅうかん）書店では、「動画コンテンツ」、調べ学習に役立つサイトの紹介「Web 保体情報館」、「Web ワークシート」、「保体クイズにトライ！」の4つのデジタル教材が用意されております。 学研では、各時間の右下の二次元コードから動画やデジタル教材、資料、ワークシート、参考になるリンクなどを参照できる「章デジ」が用意されております。
谷野委員	今ご説明のあった部分を比べてみますと、東京書籍が質の高い動画やシミュレーション、思考ツールの取り扱いが豊富で、個別最適な学びを更に進めることができる印象を受けます。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。

徳田委員	他教科との関連や小学生時から中学校卒業後までを見据え、心身の発達段階に即した学習が必要だと考えますが、これらの内容の取り扱いについて、東京書籍、大修館（たいしゅうかん）書店、学研の3社で、どうなっていますか。
石本理事	他教科や他校種と関連した内容を取り上げている箇所数については、東京書籍がもっとも多くなっております。
竹林委員	他教科に関連づけ、心身の発達段階に即して学習を進めることが大切だと思うので、東京書籍がより良いのではないかと、思うのですが、いかがでしょうか。
新田教育長 職務代理者	東京書籍を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。保健体育について、東京書籍を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。保健体育につきましては、東京書籍を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【技術】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	実践的・体験的な学習活動が重視されているか、生活の自立に必要な基礎的・基本的な知識及び技術の習得について、生徒の発達段階に応

	じた内容となっているか、生徒の興味・関心・意欲が高められるよう完成の喜びを体得させるような学習活動について取り扱われているか等を、主な観点としております。 なお、この観点は、次の【家庭】と同じ観点であることを申し添えます。
新田教育長 職務代理者	【技術】も【家庭】も同じ観点で調査・研究しているということですね。
石本理事	そのとおりでございます。
新田教育長 職務代理者	3社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	各社の主な特徴について、ご説明いたします。 東京書籍は、学習内容の進化を現在の問題と照らし合わせ、「廃炉」などを題材にし、現在の社会問題を解決するための発展的な内容が記載されております。また、すごいぞ！技術のページで、実際の社会で活用されている技術やその技術に携わる技術の匠の話を載せ、社会との連携について知ることができるよう工夫されております。 教育図書は、「技ビト」「スゴ技」で、企業や職人の取り組みについて取り上げ、家庭や地域との連携についての記載がなされております。また、各編において、最終章が社会の発展についての内容となっており、これからの生活につないでいくことができる内容となっております。 開隆堂は、実際に材料加工の技術が使われている様子が写真等で示してあり、口頭の説明だけでは理解しにくい内容も具体的なイメージを持ちやすい工夫がされております。また、Interviewのページで実際の仕事の様子が記載されており、社会とのつながりの中で、技術を使用している具体的なイメージが想像しやすく、実践意欲につながる工夫がされております。

新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
竹林委員	どの教科書についてもイラストや写真等が大きく、非常に見やすい内容になっていたかと思います。学習を進めるうえで、「根拠をもとに、自分の考えを表現できる力」を身につけさせるための言語活動の充実が重要だと思いますが、各社ちがいはありますか。
石本理事	委員がおっしゃるように、どの教科書も非常に見やすい工夫がなされております。言語活動を促している箇所数につきましては、各社差があり東京書籍、教育図書の取り扱いが多くなっております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はありませんか。
徳田委員	今のご説明を伺いますと、東京書籍か教育図書が、言語活動をより推進することができると思います。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はありませんか。
谷野委員	私も、自分の考えを表現できることは大切な力だと思いますので、東京書籍か教育図書が良いと思います。この2社を読み比べた時に、東京書籍の方が、より多くの実習例が記載されていると思いました。このあたりについてご説明願えますか。
石本理事	委員がおっしゃるように、実習例が記載されている箇所数については、東京書籍の取り扱いがもっとも多くなっております。具体的な実習例については、材料と加工や生物育成に加え、LED ライトやロボット等のエネルギー変換、ハザードマップや翻訳アプリといった情報に関するもの、総合的な問題に至るまで、多様なものが数多く記載されております。

竹林委員	技術分野において、豊富な実習例は大切だと思いますので、東京書籍の方が良いのではないのでしょうか。
新田教育長 職務代理者	東京書籍を推す声がありますが、他にご意見はありませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。技術について、東京書籍を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。技術につきましては、東京書籍を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	それでは【家庭】について審議いたします。 観点は先程、理事が説明したとおり、【技術】と同じです。省略してよろしいですか。 (異議なし)
新田教育長 職務代理者	それでは省略させていただきます。 3社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明願います。
石本理事	各社の主な特徴について、ご説明いたします。 東京書籍は実習例には「私のオリジナル」が掲載されており、生徒が自分なりの工夫をしたり、自ら学習する際の参考としたりすることができるように工夫されております。また、調理の実習例については見開きで示され、手順や組み合わせる料理、配膳例などが写真付きでわかりやすく、家庭での実践意欲にもつながる構成となっております。

	す。 教育図書は、昼食の献立を考える際に、シールを活用したり、二次元コードコンテンツで各食品群の計算をしたりと、意欲的に取り組みやすい構成となっております。また、「センパイに聞こう！」を読むことで、家庭分野で学習した内容が将来につながることがイメージしやすい工夫がされております。 開隆堂は、各ページの最下部に「豆知識」が記載されており、そのページの内容に沿ったプラスアルファの知識を得ることができるようになっております。また、「調理方法Q&A」が記載されていることで、紹介されている料理以外にも生かせる工夫がされております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	先ほどの技術と同じで、どの教科書も写真やイラストが非常に見やすいと感じました。また、どの教科書でも防災について書かれていましたが、今年1月には能登半島地震が発災し、近い将来、大きな地震が起こりうるというようなことを考えても、非常に大切なことだと感じます。 そう考えた時に、東京書籍や開隆堂は、教科書の最後の部分にまとめて取り扱いがあり、しっかりと考えるきっかけになりそうだと思います。
竹林委員	たしかにそうですね。これから将来のことを考えたときに、しっかりと考えてほしい内容ですね。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はありませんか。
徳田委員	先ほどの「防災」に加え、「伝統文化」や「環境」「消費」についても、生徒たちには、広い知識を得て、包括的な視点を持つことができる成長を期待したいと思います。

谷野委員	その点において東京書籍の方が、一つひとつの小題やイラストにていねいにマークが示されており、分かりやすいように思いました。
新田教育長 職務代理者	私もただ単なる知識としてではなく、マークで価値づけることにより、どのような観点に「つなぐ」ことができるのかが可視化されている東京書籍の方が良いと思います。
新田教育長 職務代理者	東京書籍を推す声が出ていますが、他にご意見はありませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。家庭について、東京書籍を採択することに、ご異議ございませんか。 (「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。家庭につきましては、東京書籍を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【英語】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、国際協調の精神を養う内容となっているか、新出言語材料の分量や新出文法事項について学習がしやすい配慮がなされているか、「聞く」、「読む」、「話す（やりとり）」、「話す（発表）」、「書く」の5領域に関する学習を効果的にバランスよく進めることができる組織・配列になっているか、ペアワーク、グループワークなどの多様な学習活動や方法を支援する具体的な工夫があるか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	6社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。

石本理事	各社、国際理解を深め、国際協調の精神を養うことができるような内容について取り扱っておりますので、そこを中心に特徴的な内容についてご説明いたします。 東京書籍では、国際支援や水問題などについての題材等が取り扱われております。また、対話的な学習を行うため、ペアやグループで取り組む活動が豊富にあり、相手意識を持ったやり取りを行うことができる工夫がされております。 開隆堂では、海外の学校行事やフィンランドの文化についての題材等が取り扱われております。また、1年生の通常課に入る前の「Get Ready」では、小学校英語を振り返る活動が設けられており、インタビューゲームや英語すごろくを通して、これまでの英語学習の習熟度を無理なく見取ることができるよう工夫がされております。 三省堂では、世界に広がるマンガやアニメ、アメリカの公民権運動についての題材等が取り扱われております。また、「For Self-Study」では、効果的な学び方についての情報が提供され、生徒が自主的に学習できるように配慮されております。 教育出版では、国際支援、平和への祈りの題材等が取り扱われております。また、各 Lesson の題材内容が生徒の興味関心を高めるようなものになっており、身近な話題から、学校や地域、国内、海外へと徐々に視点を広げていくことができる工夫がされております。 光村図書では、広島への修学旅行、フェアトレードの題材等が取り扱われております。巻頭口絵で、「なぜ英語を学ぶのか」「どのように英語を学ぶのか」を紹介し、巻末付録に英語の学び方ガイドでは、領域別の学び方や活動への取り組み方、家庭での学び方などを取り扱うなど、生徒の質問や悩みに答えることができる工夫がされております。 啓林館では、食の多様性、広島への修学旅行についての題材等が取り扱われております。活動の際に役立つ語彙・表現「Word Box」がジャンルごとに掲載されており、自己表現の際のサポートとなるような工夫がされております。
-------------	---

新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
谷野委員	先ほど、観点についてのご説明の中の「聞く」、「読む」、「話す（やりとり）」「話す（発表）」、「書く」の5領域に関して、選定委員会の意見はいかがですか。
石本理事	選定委員会としましては、効果的にバランスよく進めることができることを前提に考えると、「話す」の技能の「やりとり」の領域により重きを置く必要があるとの意見があがりました。「やりとり」の領域を扱っている箇所数としましては、三省堂、光村図書、啓林館が3学年を通して多くなっております。 3社の特徴を申し上げますと 三省堂では、各レッスンで「Small Talk」のコーナーがあり、トピックに対してペアでの即興のやり取りができるようになっております。また、二次元コードからのデジタルコンテンツにおいて、AI機能を用いた文章での発音チェックが設けられており、「話す」の技能を各自で取り組むことができるように配慮されております。 光村図書では、Part において左ページに本文、右ページに言語活動という構成であり、言語の使用場面が明確な本文を用いて表現や文法事項を確認し、Listen→Speak→Write の順に設定された言語活動を行うことができるよう構成されております。また、二次元コードからのデジタルコンテンツでは、スピーキングテストに取り組むコンテンツがあり、録音機能も設けられております。 啓林館では、各パートに、即興的にやり取りする力を育成するための活動ができる「Enjoy Chatting」のコーナーがあり、ペアやグループでやり取りすることができるようになっております。また、二次元コードコンテンツで、本文のアニメーション映像・本文音声・新出語句音声・リスニング音声・Target の解説動画などを活用することができ、生徒が主体的に学習するように工夫されております。
谷野委員	今のご説明を伺いますと、三省堂が、AI 機能を用いた発音チェック

	を始め、デジタルコンテンツが充実しているように思います。
竹林委員	三省堂のデジタルコンテンツについては、英和辞典も搭載されており、生徒の自主的な学習につながるように思います。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
徳田委員	先ほどの【技術】でもありましたが、言語である【英語】の学習において、「根拠をもとに、自分の考えを表現できる力」を身につけるための言語活動の充実はとても大切だと思いますが、選定委員会で何か、議論はありましたか。
石本理事	選定委員会としましては、委員がおっしゃる通り、自分の考えを表現する活動を多く取り扱っている教科書が良いのではないかという意見が出ておりました。取り扱っているページ数が多かったのは、開隆堂と三省堂となっております。2社のうち、特に三省堂は、扉ページで見通しを立て、Part1 から Part 2 で新出文法を様々な言語活動を通して学び、ゴールにおいて目的・場面・状況に応じて表現するといった、段階的に学ぶことができるよう配慮されております。
谷野委員	見通しを立て、言語活動から自分の考えを表現するという流れは生徒の対話的で深い学びにつながると思いますので、三省堂が良いと思います。
新田教育長 職務代理者	三省堂を推す声が出ておりますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りいたします。英語について、三省堂を採択することに、ご異議ございませんか。

	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。英語につきましては、三省堂を採択することに決定いたします。
新田教育長 職務代理者	続いて、【道徳】について審議します。選定資料における観点について、説明を求めます。
石本理事	自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深められる内容が取り扱われているか、多様な存在であるすべての生徒にとって、学習に取り組みやすい内容や記述となっているか、発達の段階を考慮して、生徒の興味・関心を高め、身近な課題として自分事と感じやすい内容が取り扱われているか、生徒が考えや意見を形成するための支援となる内容があるか等を、主な観点としております。
新田教育長 職務代理者	7社の教科書がありますが、各社の特徴について、説明を求めます。
石本理事	東京書籍では、「Plus」や教材末尾の「ぐっと深める」において、学習した内容を広げたり、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう工夫がなされております。 教育出版では、「ひろば」や教材末尾の「学びの道しるべ」などにおいて、学習した内容を広げたり、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう工夫がなされております。 光村図書では、各教材には、2つの問いの他に多面的・多角的、また他教科や日常生活について広く考える「見方を変えて」「つなげよう」という、問いや呼びかけが提示されております。 日本文教出版では、全学年において、読み物教材をマンガ化して掲載し興味を持ちやすくしたり、二次元コード・道工具箱 (Thinking Tool)

	の内容が豊富であつたりと理解しやすい工夫がされております。 学研では、クローズアップを一部教材に設定してあることで、教材の内容項目に即した関連情報や異なる視点からの関連情報を扱い、教材を多面的・多角的に考えることができるようになっております。 あかつき教育図書では、漫画など生徒の興味関心があるような人物を取り上げたり、二次元コードのコンテンツに、写真や動画などの補助教材を設け、補充的・発展的な学習に活用できるよう、工夫がされております。 日本教科書では、全単元の最後に「考えよう・深めよう」があり、考えを深めるための発問があつたり、自由な発想を持たせて教材への先入観を持たせないために、あえて教材の内容項目をページに乗せていない工夫がされております。
新田教育長 職務代理者	それではご意見、ご質問を承ります。
徳田委員	組織・配列という部分で、各社の特徴を教えてください。
石本理事	東京書籍では、いじめ問題と生命尊重の教材をそれぞれユニット化し、各々５月と９月に一つのテーマを集中して扱うことで道徳性を養うよう工夫がされております。また全教材に、自己を見つめるための発問を深めるための、「考えよう」「見つめよう」を更に深める、「ぐっと深める」問いが用意されております。 教育出版では、１、２年生で「いじめ、人権」についての教材について、３年生で「キャリア、社会参画」についての教材が多く配置されております。また、「いじめをなくそうユニット」が１、２年生は５月、３年生は５、６月に設定されております。 光村図書では、各学年とも、１年間の学習時期を想定して教材が設定され、４つの視点でバランスよく組織・配列されております。また、「いじめ」などの教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されております。

	日本文教出版では、いじめが起きやすいとされる第1学年や年度はじめの時期等にいじめの教材をユニット化し、配置されております。また、「視野を広げて」では、他教科との関連付けされた配列表があり、他教科・活動とのつながりを視覚的に表しております。 学研では、各学年とも、1年間の学習時期を想定して教材が設定され、4つの視点でバランスよく組織・配列されております。また、SDGsの教材などをユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように工夫されております。 あかつき教育図書では、全学年でいじめや情報モラル、キャリア教育などについて、発達段階を考慮して取り扱われております。また、「いじめ」を考えるユニットを各学年年度当初に設定したり、体育大会などの行事を意識した「相互理解」などの内容を秋の時期に設定したりと配列に工夫がされております。 日本教科書では、各学年とも、教材が内容項目ごとにまとめて配置され、4つの視点でバランスよく組織・配列されております。また、各学年において他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学ぶことができるように工夫がされております。
谷野委員	各社、重点を置く箇所や項目の並び順などはちがうものの、しっかりとした構成となっていますね。ところで、道徳の時間では、ふりかえりをするのが、非常に大切だと思いますが、各社ふりかえりの扱いが異なっておりました。このあたり、まとめてご説明いただけますか。
石本理事	本町の授業スタンダードにおいても「めあて」に正対した「ふりかえり」を各授業にて行い、子どもたちの学びを深める取組みを進めているところでございます。 この点について、まとめますと、ふり返りのタイミングとしては、教材ごと、学期ごと、思考共有ツールを用いたもの、の大きく3つに分かれます。 まず、教材ごとのふり返りの機会が設けられているものですが、

新田教育長 職務代理者	光村図書、日本文教出版、学研となります。 次に、学期ごとのみに、ふり返りの機会を設けているものが、東京書籍、教育出版、あかつき教育図書となります。 「ウェルビーイングカード」という思考共有ツールを用いて、全項目でのふり返りの機会を設けているものが、日本教科書となります。
竹林委員	他にご意見、ご質問はありますか。
谷野委員	ふり返りについては、教材ごとにしっかりと行ってほしいと思います。そう考えると、光村図書、日本文教出版、学研、日本教科書のいずれかが良いですね。
徳田委員	生徒の深い理解につながることを考えると、ふり返りの書き込みができる光村図書、日本文教出版、学研が良いと思います。
石本理事	私も教材ごとにふり返りを書く機会が設けられているものが良いと思います。該当する3社について、選定委員会ではどのような意見が出ておりましたか。
竹林委員	その3社では、日本文教出版は、道徳ノートで別冊となっており、書き込む部分が多く、自分へのふり返りという面では、4段階で評価をするような形になっております。 1時間ごとのふり返りを文章で書く形になっているのは、光村図書、学研ですが、学研は短文を書くスペースしかなく、ふり返りを書くためのスペースを考えると、「まなびの記録」として巻末に設けてある、光村図書のものが、一番バランスが良いのではという意見が出ておりました。
竹林委員	そうですね。光村図書の「まなびの記録」については一年間の学習の始めに記入する「伸ばしたいこと」とそれに正対した一年間の学習の「振り返り」を記入するシートもあり、深い学びにつながると思いま

	す。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
谷野委員	令和元年度に道徳が特別の教科となり、より系統立てて、学びを進めることが大切になったと思います。そういった面から、小学校とのつながりについてご説明いただけますか。
石本理事	小学校とのつながりについては、各社、配列等に工夫がされております。 その中で、選定委員会で話題にあがったのは東京書籍、教育出版、光村図書の３社でございます。 東京書籍では小学校の道徳でなじみのある教材が各学年１教材、配置されております。 教育出版では小学校の経験と繋がりを持てるような教材が、第１学年のはじめに設定されております。 光村図書では小学校道徳の定番教材を補充教材として掲載しております。
新田教育長 職務代理者	他にご意見、ご質問はございませんか。
竹林委員	これまでの内容を総合しますと、光村図書が良さそうですね。
新田教育長 職務代理者	光村図書を推す声がありますが、他にご意見はございませんか。 (意見なし)
新田教育長 職務代理者	ご意見がないようですので、質疑を終結します。お諮りします。道徳について、光村図書を採択することに、ご異議ございませんか。

	(「異議なし。」の声)																																
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。道徳につきましては、光村図書を採択することに決定いたします。																																
	【採択した教科書の確認】																																
新田教育長 職務代理者	以上で、令和7年度中学校使用教科用図書について、全種目採択が完了しましたので、採択結果について、確認いたします。 <table> <tr><td>国語</td><td>光村図書（みつむらとしょ）</td></tr> <tr><td>書写</td><td>光村図書（みつむらとしょ）</td></tr> <tr><td>地理</td><td>帝国書院（ていこくしょいん）</td></tr> <tr><td>歴史</td><td>日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）</td></tr> <tr><td>公民</td><td>日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）</td></tr> <tr><td>地図</td><td>帝国書院（ていこくしょいん）</td></tr> <tr><td>数学</td><td>日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）</td></tr> <tr><td>理科</td><td>啓林館（けいりんかん）</td></tr> <tr><td>音楽（一般）</td><td>教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）</td></tr> <tr><td>音楽（器楽）</td><td>教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）</td></tr> <tr><td>美術</td><td>開隆堂（かいりゅうどう）</td></tr> <tr><td>保健体育</td><td>東京書籍（とうきょうしょせき）</td></tr> <tr><td>技術</td><td>東京書籍（とうきょうしょせき）</td></tr> <tr><td>家庭</td><td>東京書籍（とうきょうしょせき）</td></tr> <tr><td>英語</td><td>三省堂（さんせいどう）</td></tr> <tr><td>道徳</td><td>光村図書（みつむらとしょ）</td></tr> </table> 以上です。	国語	光村図書（みつむらとしょ）	書写	光村図書（みつむらとしょ）	地理	帝国書院（ていこくしょいん）	歴史	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）	公民	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）	地図	帝国書院（ていこくしょいん）	数学	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）	理科	啓林館（けいりんかん）	音楽（一般）	教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）	音楽（器楽）	教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）	美術	開隆堂（かいりゅうどう）	保健体育	東京書籍（とうきょうしょせき）	技術	東京書籍（とうきょうしょせき）	家庭	東京書籍（とうきょうしょせき）	英語	三省堂（さんせいどう）	道徳	光村図書（みつむらとしょ）
国語	光村図書（みつむらとしょ）																																
書写	光村図書（みつむらとしょ）																																
地理	帝国書院（ていこくしょいん）																																
歴史	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）																																
公民	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）																																
地図	帝国書院（ていこくしょいん）																																
数学	日本文教出版（にほんぶんきょうしゅつぱん）																																
理科	啓林館（けいりんかん）																																
音楽（一般）	教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）																																
音楽（器楽）	教育芸術社（きょういくげいじゅつしゃ）																																
美術	開隆堂（かいりゅうどう）																																
保健体育	東京書籍（とうきょうしょせき）																																
技術	東京書籍（とうきょうしょせき）																																
家庭	東京書籍（とうきょうしょせき）																																
英語	三省堂（さんせいどう）																																
道徳	光村図書（みつむらとしょ）																																
新田教育長 職務代理者	お諮りします。令和7年度使用中学校教科用図書について、以上の教科書を採択することに、ご異議ございませんでしょうか。																																

	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	異議なしと認めます。 次に日程第2 議案第24号 「令和7年度使用小学校教科用図書の採択について」を議題といたします。事務局より議案の朗読を願います。
石田主査	(議案朗読)
新田教育長 職務代理者	会議規則第9条の規定により趣旨説明を求めます。
石本理事	令和7年度使用小学校教科用図書の採択に関して、でございますが、本年度は採択替えの年ではございません。 「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律」と、これを受けての「同施行令」にもとづき、令和7年度も令和6年度と同一の教科書を引き続き採択いただくものとなっております。
新田教育長 職務代理者	説明は以上のとおりです。説明に基づきまして、令和7年度使用小学校教科用図書採択については、現在使用している教科書と同一のものを採択するということにご異議ございませんか。
	(「異議なし。」の声)
新田教育長 職務代理者	ご異議がございませんので、令和7年度使用小学校教科用図書につきましては、今年度と同一の教科用図書を引き続き採択することに決定いたします。 以上で全ての議事が終了いたしました。これにより令和6年度第2回忠岡町教育委員会臨時会を終了いたします。長時間にわたる、慎重なご審議、どうもありがとうございました。 傍聴者は、ご退出をお願いいたします。

	議決事項 議案第 23 号 令和 7 年度使用中学校教科用図書の採択について 議案第 24 号 令和 7 年度使用小学校教科用図書の採択について
--	---